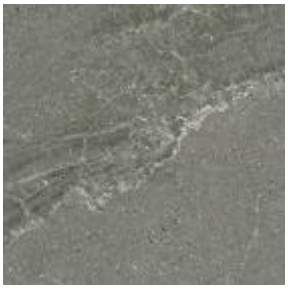
LÁCIO

Título **PHD70770R**	Formato **74cm x 74cm**	Acabado **Granillado**
Indicación de uso **LC / LE**	Coeficiente de fricción **ND**	Junta mínima **2mm**
Numero de caras **8**		



Producto probado según ABNT NBR ISO 13006

Descripción

O produto PHD70770R Lácio faz parte da Coleção Constelação, desenvolvida em parceria com a Astróloga e Designer de Interiores Rubia Decome. Subdividida em 12 linhas, a coleção representa cada signo do zodíaco, com produtos cuidadosamente desenvolvidos para conectar e transformar os ambientes de cada personalidade. Perfeito para você que busca somar beleza e personalidade ao seu lar, o revestimento PHD70770R Lácio possui medida de 74cmx74cm e faz parte da forte, audaciosa e conectada linha de Capricórnio. O produto é recomendado para área comercial, área externa coberta, área externa descoberta e garagem, e aplicação indicada para parede e chão. A junta é de 2mm e possui acabamento granilhado. A In Out Premium pertence ao Grupo Fragnani Cerâmicas que está no mercado desde 1971, quando o fundador Valdemar Fragnani começou a produzir telhas no interior de São Paulo. A partir de 1989, passou a fabricar pisos e placas cerâmicas. Hoje, o Grupo Fragnani prioriza o investimento em tecnologia para oferecer à você produtos da mais alta qualidade.

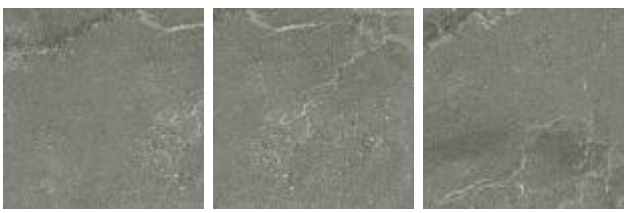
Local de utilización

- Áreas Comerciales
- Áreas Exteriores Cubiertas
- Área externa descubierta siempre que se encuentre en entornos planos
- Área externa descubierta excepto rampas de piscin alrededores
- Garaje

Variación de tonalidad

V4 - Grande Variação: Mayor variación de tonos con destalización entre las piezas, pudiendo ser totalmente diferentes unas de otras.

Variación de caras





Variación de caras

Los productos con variaciones de caras se desarrollan con la nueva tecnología de impresión digital. Este sistema de decoración utiliza un equipo diferenciado que se destaca por la Tecnología de alta definición (HD - High Definition en inglés), en la que las piezas se imprimen.

El sistema digital se destaca por reproducir variaciones visuales ilimitadas, incluyendo vetas, arañazos, texturas y variedades de tonalidad, con la misma riqueza de detalles que encontramos en la naturaleza.

El resultado es un conjunto de placas cerámicas con variaciones de caras que pueden proporcionar combinaciones mucho más reales.

Ambientes

