

Información técnica

Baldosa cerámica Prensada en Seco, Grupo BIIa, Esmaltada, Rectificada

Declaración en el embalaje	Tamaño Nominal (cm)	55x110 (Rectificada)
	Piezas por caja	3
	Espesor	8,5mm *El espesor puede variar según el relieve
	Junta mínima para la colocación	2mm

Dimensiones y Aspecto Superficial	Dimensión Nominal (N) N ≥ 15cm	Tolerancia	Método de ensayo
	Para baldosas no modulares, desviación de la diferencia entre la medida de fabricación (W) y la medida nominal (N)	±2 % / ±5mm	-
	Desviación admisible de la medida media de cada baldosa (2 o 4 lados) respecto de la dimensión de fabricación (W)	±0,3% / ±1mm	ABNT NBR ISO 10545-2
	Espesor	±5% / ±0,5mm	ABNT NBR ISO 10545-2
	Rectitud de los lados	±0,3% / ±0,8mm	ABNT NBR ISO 10545-2
	Ortogonalidad	±0,3% / ±1,5mm	ABNT NBR ISO 10545-2
	Curvatura central con relación a la diagonal calculada con la dimensión de fabricación	±0,4% / ±1,8mm	ABNT NBR ISO 10545-2
	Curvatura lateral con relación a la dimensión de fabricación correspondiente	±0,4% / ±1,8mm	ABNT NBR ISO 10545-2
	Alabeo con relación a la diagonal calculada con la dimensión de fabricación	±0,4% / ±1,8mm	ABNT NBR ISO 10545-2
	Aspecto Superficial	≥95%	ABNT NBR ISO 10545-2

Nota1: cuando las características dimensionales se presenten en % y en mm, considerar la menor.
Nota 2: Ensayo dimensional realizada en el brazo de medición por coordenadas tridimensionales.

Propiedades Físicas		Tolerancia	Método de ensayo
	Absorción de agua (%)	3% < a ≤ 6% Máximo Individual 6,5%	ABNT NBR ISO 10545-3
	Resistencia a la flexión o módulo de totura (N/mm²)	Mínimo 22 Mínimo Individual 20	ABNT NBR ISO 10545-4
	Fuerza de rotura (N) e ≥ 7,5mm	Mínimo 1000	ABNT NBR ISO 10545-4
	Expansión por humedad (mm/m)	No más de 0,6	ABNT NBR ISO 10545-10
	Resistencia al rayado (Dureza MOHS)	No menos de 3	Método Interno
	Resistencia al agrietamiento	Resistente	ABNT NBR ISO 10545-11
	Coefficiente de fricción	Consulte "Detalles del producto" o sitio web	ABNT NBR ISO 16919:20
	indicación de uso	Consulte "Detalles del producto" o sitio web	
	Resistencia a helada	No Resistente	ABNT NBR ISO 10545-12

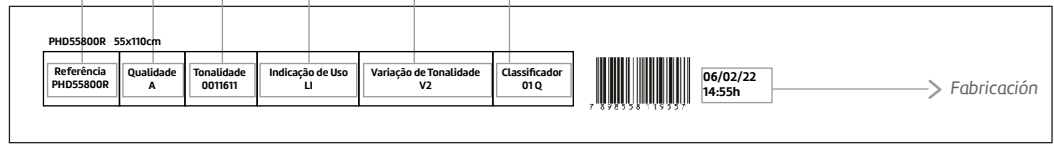
Propiedades Químicas		Clase de limpieza	Método de ensayo
	Resistencia a manchas	Mínimo classe 3	ABNT NBR ISO 10545-14
	Resistencia a Productos Químicos	Clase	Método de ensayo
	Resistencia a productos químicos domésticos y sales de piscina	Mínimo GB	ABNT NBR ISO 10545-13
	Resistencia a ácidos y álcalis de baja concentración	Mínimo GLB	ABNT NBR ISO 10545-13

Referencias Normativas: ABNT NBR ISO 13006:2020 / ABNT NBR ISO 10545 / ABNT NBR 16919:2020

Instrucciones

Recepción y almacenamiento

Observar si todos los paquetes contienen las mismas informaciones, en caso de identificar diferencias entre ellos, los paquetes deben almacenarse por separado, y usarse en ambientes distintos.



- > Código de referencia
- > Calidad (clase)
- > Tonalidad
- > Indicación de uso
- > Variación de tono
- > Código clasificador

Atención: apenas el código del clasificador puede variar.



Guarde el producto en un lugar seco y cubierto.

Tenga cuidado con la manipulación, el almacenamiento, la instalación y el uso. Cuando almacene el producto, mantenga el lado esmaltado hacia adelante (no hacia la pared).

Cuidados antes de la colocación

- 1 - Abra algunas cajas del mismo lote y calibre y, al azar, forme un panel de verificación: analice el tono.
- 2 - Diferentes lotes pueden tener diferentes tamaños y tonos.
- 3 - Verifique que el contrapiso o pared esté limpio, impermeable, con juntas estructurales y completamente seco.
- 4 - Asegúrese de que el contrapiso o la pared estén nivelados y en escuadra, una vez que pueden interferir con la alineación correcta de las placas durante el proceso de aplicación.
- 5 - Compruebe que no haya fugas ni infiltraciones de agua antes de aplicar el producto.



Producto indicado para condiciones normales de uso. Para uso específico, consulte asistencia técnica.

Estos productos no se recomiendan para lugares al aire libre con bajas temperaturas o sujetos a congelación. Tampoco deben cubrir muros externos y fachadas superiores a 3 metros.

Cuidado durante la colocación

- 1 - Siga las normas relativas al revestimiento con el uso de mortero adhesivo:
ABNT - NBR 13753 (revestimiento de piso interno y externo) ABNT- NBR 13754 (revestimiento de paredes internas).
ABNT NBR 15825 (habilitación de personas para la construcción civil).
 - 2 - El contrapiso o pared debe estar seco, limpio, nivelado, a plomo y con juntas estructurales.
 - 3 - El lote recibido debe tener la misma referencia, calidad, calibre y tono.
 - 4 - El producto debe ser apto para su uso en obra, de acuerdo con la indicación de uso en la ficha "Detalles del producto".
 - 5 - Compre un 10% más para recortes y acabados. Utilice piezas con imperfecciones en los recortes.
 - 6 - Utilizar mortero adhesivo apto para la colocación de pisos (tipo AC-II).
- Aplicar mortero adhesivo con el lado liso de una llana de 8 mm. Luego forma cordones con el lado dentado. Realizar doble encolado, extendiendo una fina capa de mortero en el dorso del tablero.
- 7-Para la colocación, utilice espaciadores/niveladores de plástico para ayudar a la alineación, como se indica en el embalaje del producto.
 - 8 - Utilizar lechada industrializada, impermeable y de buena calidad.
 - 9 - Evite la caída de objetos pesados y afilados, ya que pueden dañar el esmalte.
 - 10 - Compruebe la dirección de colocación en el embalaje.
 - 11 - Para cortar con un acabado similar al de la placa, utilice una máquina eléctrica con disco de diamante (productos rectificadas)
 - 12 - Proteger el suelo hasta el final del trabajo contra raspaduras y desportilladuras.

Para la limpieza final después del trabajo, use solo agua y detergente neutro o jabón líquido. No use detergente en polvo. No utilice ácido u otros químicos de concentración media y / o alta, así como "lana de acero", estos pueden dañar permanentemente la placa. En el caso de utilizar productos específicos después de la limpieza, consultar las instrucciones del fabricante en cuanto a su uso en revestimientos cerámicos.

Limpieza posterior a la instalación

Mantenimiento y cuidado

La limpieza posterior la instalación y mantenimiento diario solo debe realizarse con agua y un jabón suave. En caso de duda consultar Incefra a través de SAC (Atención al Cliente).

Realizar mantenimiento preventivo y, cuando sea necesario, mantenimiento correctivo con el fin de evitar que progresen pequeñas fallas que lleven a anomalías mayores.

IMPORTANTE: solamente productos con calidad A están garantizados.

PUDICO

Título PHD56800R	Formato 55cm x 110cm	Acabado Cetinado
Indicación de uso LI / LC	Coefficiente de fricción ND	Junta mínima 2mm
Numero de caras 6		



Descripción

La baldosa cerámica PHD56800R de Incefra es perfecta para quienes buscan durabilidad, calidad y elegancia. La baldosa cerámica PHD56800R mide 55x110 y forma parte de la línea constelación, inspirada en la personalidad del signo virgen. El producto se recomienda para pared y piso. La junta de la baldosa PHD56800R es de 2mm y tiene un acabado satinado. Incefra pertenece al Grupo Fragnani y lleva en el mercado desde 1971, cuando el fundador Valdemar Fragnani empezó a producir tejas en el interior de São Paulo. En 1989, empezó a producir pavimentos y revestimientos cerámicos. En la actualidad, el Grupo Fragnani da prioridad a la inversión en tecnología para ofrecerle productos de la máxima calidad.

Producto probado según
ABNT NBR ISO 13006

Local de utilización



Garaje



Todo El Hogar



Áreas Comerciales



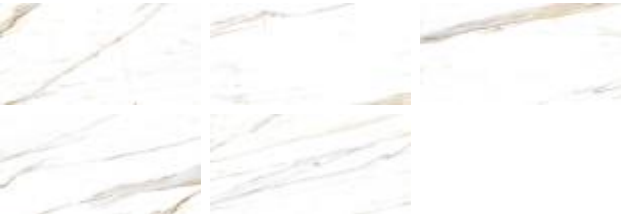
Áreas Exteriores Cubiertas

Variación de tonalidad



V4 - Grande Variação: Mayor variación de tonos con destalización entre las piezas, pudiendo ser totalmente diferentes unas de otras.

Variación de caras



Variación de caras

Los productos con variaciones de caras se desarrollan con la nueva tecnología de impresión digital. Este sistema de decoración utiliza un equipo diferenciado que se destaca por la Tecnología de alta definición (HD - High Definition en inglés), en la que las piezas se imprimen.

El sistema digital se destaca por reproducir variaciones visuales ilimitadas, incluyendo vetas, arañazos, texturas y variedades de tonalidad, con la misma riqueza de detalles que encontramos en la naturaleza.

El resultado es un conjunto de placas cerámicas con variaciones de caras que pueden proporcionar combinaciones mucho más reales.

Ambientes

